



Soprintendenza per il patrimonio storico artistico ed etnoantropologico
per le province di Venezia, Padova, Belluno e Treviso

***La Cappella Ovetari:
artisti, tecniche, materiali***

Padova, Abbazia di Santa Giustina, Aula Magna
venerdì 17 e sabato 18 novembre 2006



Milano per i Beni e le Attività Culturali
Soprintendenza per il Patrimonio Storico
Artistico ed Etnoantropologico per le province di
Venezia, Padova, Belluno e Treviso

Soprintendenza per il patrimonio storico artistico
ed etnoantropologico per le
province di Venezia, Padova, Belluno e Treviso

Il Soprintendente Anna Maria Spiazzi
è lieta d'invitare la S.V. alle giornate di studio

La Cappella Ovetari: artisti, tecniche, materiali

Padova, Abbazia di Santa Giustina, Aula Magna
Via G. Ferrari, 2/A

venerdì, 17 novembre 2006
sabato, 18 novembre 2006

tel. 041 - 2728811 – fax 041 - 721696
e-mail: spsadve@arti.beniculturali.it

Il convegno è a partecipazione libera
fino ad esaurimento dei posti

17 novembre 2006

ore 9.00 - 13.00

A.M. Spiazzi, *Presentazione*

L. Speranza, *Restauro della terracotta: problematiche
e prospettive*

F. Magani, *Sull'altare della Cappella Ovetari*

V. Fassina, *Indagini diagnostiche della pala Ovetari*

R. Portieri, *Il restauro della pala Ovetari*

B. Fabbri, *Sulla composizione delle argille utilizzate per
terrecotte policrome ed architettoniche rinascimentali
di area padana*

ore 14.00 - 18.00

G. Gentilini, *L'Officina della pala Ovetari: aggiunte e
riflessioni*

G. Ericani, *La terracotta padovana prima e dopo Giovanni
De Fondulis. Considerazioni critiche e aggiunte*

F. Pellegrini, *Nota sul restauro del Compianto di Guido
Mazzoni già nella chiesa veneziana di Sant'Antonio
in Castello*

dibattito

18 novembre 2006

ore 9.00 - 13.00

C. Bon Valsassina, *Presentazione*

A. De Nicolò Salmazo, *Andrea Mantegna e i maestri della
Cappella Ovetari: una nuova lettura*

A.M. Spiazzi, M. Gottardo, *Manutenzione e catalogazione dei
frammenti degli affreschi della Cappella Ovetari*

D. Toniolo, *La ricostruzione virtuale della Cappella Ovetari*

C. Rebeschini, *Cappella Ovetari: la restituzione architettonica*

G. Colalucci, C. Giantomassi, M. Gottardo, D. Zari,

*Ricomposizione e restauro dei frammenti ad affresco della
parete sud della Cappella Ovetari*

dibattito
